

ใบความรู้ที่ 14

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท33101

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

สาระสำคัญ

การอ่านออกเสียงเป็นการสื่อสารที่มีความสำคัญ เพราะเป็นการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความรู้สึก และอารมณ์ของผู้ส่งสารไปยังผู้รับสาร

ผู้ที่อ่านออกเสียงได้ดี ต้องรู้หลักการอ่าน และมีทักษะในการอ่าน จึงจะสามารถอ่านได้อย่างไพเราะ ถูกต้อง คล่องแคล่วเกิดภาพพจน์ ใ้ได้รับอารมณ์

ขั้นตอนการฝึกทักษะการอ่านโดยใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง

1. อ่านเนื้อเรื่องทั้งหมดให้เข้าใจเสียก่อน
2. แบ่งวรรคตอนให้เหมาะสม
3. พยายามตีเจตนาของผู้แต่ง ตลอดจนบรรยากาศของเรื่องตามเนื้อความในตอนนั้นๆ
4. ทดลองอ่านโดยใช้น้ำเสียงให้สอดคล้องกับบรรยากาศหรือเนื้อเรื่อง
5. ฝึกอ่านซ้ำๆ จนเกิดความชำนาญ

ข้อสังเกตของการใช้น้ำเสียงในการอ่านออกเสียง

ในการอ่านออกเสียงให้น่าฟัง น่าสนใจ ไม่ใคร่ใช้น้ำเสียงระดับเดียวกันตลอด ข้อความที่สำคัญควรอ่านให้ช้า เน้นเสียง ข้อความทั่วไป ควรอ่านให้เร็วขึ้น ข้อความที่แสดงอารมณ์ ความรู้สึกของผู้เขียนหรือตัวละครควรใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับอารมณ์หรือความรู้สึกนั้น เช่น

- อารมณ์หรือความรู้สึกชื่นชม ภาคภูมิใจ ออกเสียงให้ชัดถ้อยชัดคำ ให้น้ำเสียงดังกังวาน
- อารมณ์หรือความรู้สึกโกรธ น้ำเสียงหนักแน่น อ่านเร็วขึ้น ใช้น้ำเสียงสูง
- อารมณ์หรือความรู้สึกเศร้า อาลัย เสียใจ อ่านช้าๆ ทอดเสียงให้อ่อนนุ่ม น้ำเสียงเศร้า
- อารมณ์หรือความรู้สึกตื่นเต้น ตกใจ อ่านให้เร็ว กระชับ เน้นเสียงสูง ต่ำ
- อารมณ์หรือความรู้สึกขร้อง วิงวอน น้ำเสียงอ่อน ทอดเสียง นุ่มนวล ตอนดำเนินเรื่องหรือบรรยายความ อ่านให้มีเสียง สูง ต่ำ หนัก เบา เหมือนเสียงพูดธรรมดา